

La plaza en verano

¿DÓNDE IRÁS CUANDO SE ACABE LA FIESTA?

Convocatoria Pública 2015

Un proyecto de Matadero Madrid con el apoyo de Mahou Cinco Estrellas

¿Por qué una fiesta puede ser una práctica de creación y transformación social al mismo tiempo?

Imaginemos que a última hora de la noche sonase una vieja canción disco de finales de los 70s como "Where will you go when the party is over?" de Archie Bell and The Drells. Su título ¿Dónde irás cuándo la fiesta se acabe? es una invitación a pensar en todo aquello que queda cuando una fiesta llega a su fin. La culminación de todo tipo de preparativos así como la producción de una infinidad de inesperados encuentros, relaciones e intercambios que se encuentran en el corazón de la misma.

Cuando bailas no tienes por qué obedecer reglas que te digan qué hacer con tus brazos y piernas. El espacio a tu alrededor es un territorio de expresión cuyo uso no está preestablecido. Quien baila se sube a una mesa, se tumba en el suelo, se pone patas arriba descubriendo que cada parte de su cuerpo es una herramienta con la que interactuar con el entorno. Quien monta una fiesta crea mundos, hace que las ideas viajen y se contaminen. Construye utopías según reglas distintas respecto a las dominantes, experimenta otros sistemas económicos, otras configuraciones de la sexualidad y de la identidad de las personas. En definitiva, ensaya maneras para cambiar el mundo.

¿Qué buscamos?

Esta convocatoria quiere hacer una llamada a personas, colectivos o asociaciones que se reconozcan en estas ideas, invitándolos a repensar la fiesta como un espacio de diálogo, socialización y colaboración entre desconocidos. Buscamos propuestas que no piensen en la fiesta como simple producto, sino como un proceso participativo y un medio para la transmisión de cultura(s), la experimentación artística y la inclusión social.

Son bienvenidas ideas frescas o viejas ideas refrescadas: karaokes de anti-éxitos, duelos de djs para bodas y coches de choque, jam sessions cortocircuitadas, micros abiertos para mcs arrítmicos, torneos de air-guitar, batallas de bailes regionales, performances dislocadas, improvisaciones tropicalistas, conciertos raros, pinchadas ontológicas o definitivamente todo lo contrario, cualquier propuesta o variación que quieras poner a prueba.

*Queremos que La plaza en verano se abra a la maravilla. **Massimiliano Casu y Rubén Coll, Grupal Crew Collective***

¿Quién puede participar?

Todas y todos: personas y agrupaciones de todos tipos que quieran compartir su actividad con la ciudad.

¿Cómo se puede participar?

Rellena el formulario (Anexos I y II) y envíalo a creadores@mataderomadrid.org indicando en el asunto: La plaza en verano

¿Qué ofrecemos?

Matadero Madrid apoya tu propuesta con:

- Una plaza donde poder desarrollar actividades por singulares que sean.
- Una infraestructura con la que experimentar. Escaravox Lux: provisto de equipamiento audiovisual, y Escaravox Sonum: dotado de escenario y equipo de sonido.
- Hasta 250 € para los gastos vinculados al montaje y desarrollo de cada sesión.
- Personal técnico audiovisual de apoyo para la puesta a punto del equipo y desarrollo de la actividad.
- Mobiliario móvil: mesa, sillas, gradas, etc.
- Una estructura de comunicación y una comunidad con la que relacionarte.



¿Cuándo se pueden programar las actividades?

Cada viernes, del 7 al 28 de Agosto en horario de 20.00h a 23.00h

¿Qué plazo hay para presentar propuestas?

Puedes participar a la convocatoria desde ahora mismo, hasta las 14:00h del domingo 5 de Julio de 2015

¿Algunas indicaciones más?

Plaza Matadero es un espacio público de Madrid, un lugar más de la ciudad pero con la particularidad de encontrarse en el seno de un centro de creación. Hecho que implica grandes posibilidades a la vez que responsabilidades.

Como en cada espacio de convivencia con la colectividad existen unos códigos relacionales, que en este contexto específico tiene que ver con limitaciones de horario y volumen sonoro por respeto a los vecinos y al resto de visitantes de Matadero Madrid.

Cada fiesta que hacemos hereda lo que ocurrió en la anterior. Cuidar el espacio, mantenerlo limpio y acogedor para las personas que vendrán es una manera de cuidarnos entre nosotros haciendo que la fiesta no pare.

Es una plaza habitada por todo tipo de públicos y con un gran flujo de personas, por lo que te pedimos ser un anfitrión amable y considerado con tantos desconocidos. Es importante que tu propuesta tenga en cuenta la diversidad del público que participará y que sepa valorar la posibilidad de dialogar con personas que no constituyen tu público habitual.

¿Cuándo se publicará la lista de propuestas seleccionadas?

Las propuestas seleccionadas se comunicarán en un plazo de 8 días después de finalizado el plazo de solicitud.

Se comunicará a través de la página web de Matadero Madrid www.mataderomadrid.org y del blog de La plaza en verano <http://terrazamatadero.tumblr.com>, además de a los seleccionados en la dirección que hayan facilitado.

ANEXO I

Ficha de solicitud. Convocatoria La plaza en verano 2015

Abierta hasta el 5 de Julio de 2015 a las 14h.

SOLICITANTE

Nombre completo o Razón social:

DNI / CIF:

Dirección completa:

Teléfono de contacto:

Correo electrónico:

Página web (si la hubiera):

ESPACIOS DE USO SOLICITADOS

(Marca con una x el/los espacio/s que te gustaría utilizar)

- Escaravox Lux
- Escaravox Sonum

FECHA Y DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD

(Indica el día y la duración exacta en la que te gustaría desarrollar la actividad. Disponibilidad: del 7 al 28 de Agosto de 20 a 23h)

Día ___ de Agosto. En horario de ___ horas a las ___ horas. (Opción preferente)

Día ___ de Agosto. En horario de ___ horas a las ___ horas. (Opción alternativa)

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

(El nombre indicado será el que se utilice para la comunicación pública de la actividad)

TIPO DE ACTIVIDAD Y BREVE DESCRIPCIÓN

(Si lo deseas puedes adjuntar un dossier detallado. En caso de vídeos y audios, proporcionar enlaces para visionado online)

La información facilitada para la participación en la presente convocatoria se ha incorporado a los ficheros de datos de carácter personal de Madrid Destino S.A. con la finalidad de poder gestionar tal participación. Sus datos se cederán a las personas que Madrid Destino S.A. contrate como comisarios de la convocatoria pública. Fuera de este supuesto sus datos no serán objeto de comunicación a terceros fuera de los casos legalmente establecidos. En cualquier momento, podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación y Oposición, mediante escrito dirigido al responsable del fichero en la siguiente dirección: registro@madrid-destino.com, con la referencia "Datos personales", adjuntando una carta firmada por el titular de los datos o representante, con indicación de su domicilio a efectos de notificaciones y una copia de su DNI u otro documento acreditativo.

ANEXO II
Equipo y material técnico La plaza en verano 2015
Convocatoria Pública 2015

ESCARAVOX LUX:

(Marca con una x el material que te gustaría utilizar)

- x1 Ordenador (PC)
- x2 Altavoces Jbsystem 20w
- x1 Pantalla proyección 16:9
- x1 Proyector 4.000 lúmenes

ESCARAVOX SONUM:

- x1 Escenario
- x1 Mesa Behringer Xenyx 1024 USB
- x2 Altavoces Behringer B208DBK
- x5 Altavoces Behringer F 1220A (monitores o PA)
- x2 Micrófono Shure SM58
- x5 Micrófono Shure SM57
- x2 Pie de micro
- x3 Cajas de inyección

OTROS:

- Técnico de sonido
- Mobiliario